

RASPORED SV. MISA U VUGROVCU 7. IX. - 13. IX. 2015.

PON.	-----	-----
UTO.	u 18.00 sati	+ IVAN god. i ANĐELA Pukšec, ŽELJKO Petkoviček, TOMO, SLAVKO, STJEPAN, MARICA i ŽELJKICA Fišter, IVAN Đurinec, FRANJO i MARICA Galović, FRANJO, RUŽA i PETAR Sedinić, VID i MAGDA Vukas, FRANJO Kuntić, STJEPAN Grljak, STJEPAN i obit, Domenkuš, LUKA i MATO Crnoja, FRANJO i NEDILJKA Tokić, JELA i MATO Šitum, STJEPAN, MIRJANA, RENATA i ZVONKO Belov, STJEPAN Pekčec god., obit. Brkić, Faust, Koši i Jakopović, RUŽA i IVAN Sedinić i za Duže u Čistilištu, IVAN Kerep, obit. Đopar, CMILJAN Leko
SRI.	u 18.00 sati	+ JAKOV Markotić, MARKO, ANA, LUCA, MARIJA Markotić
ČET.	u 18.00 sati	+ JOSIP i obit. Gajšak, obit. Marić i MARIO Novosel
PET.	u 18.00 sati	+ PETAR god i obit. Kovačić
SUB.	u 17.00 sati	– nakana
NED.	u 9.15 sati u 11.15 sati	– Na čast sv. Antunu-zahvalnica – župna

OBAVIJESTI:

Prošle nedjelje ste mi čestitali 10 godina služenja u župi. Bili su tu i prigodni darovi: med za snagu, piće za raspoloženje, sat za točnost, cvijeće za zahvalnost - iskreno hvala i molite da naš suživot bude radost svima.

U subotu imali smo radnu akciju izgradnja **DRVARNICE** - već od 8 sati Mijo Lažeta, koji je i projektirao objekt, pojavio se na gradilištu, a priključivali su mu se majstor Vlado Pecikoza, susjed Marko, Stanko Čuljak kao pomoćna radna snaga, Štef Petljak, ravnatelj Žarko Ćorić, Marko Markotić Antun Kaurić, Zdravko Kovačić. Odojak su pripremali Pavo Čabraja i Stipa, vinom su nas opskrbili ravnatelji Vlado Vuger i Žarko Ćorić - svima iskrena hvala!

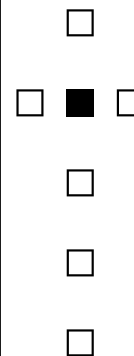
Imate najnoviji broj: GLAS KONCILA, MAK, župni listić...

www.zupa-vugrovec.com

Pripremio i uredio: vlč. Filip Lucić, upravitelj Župe sv. Franje Ksaverskog – Vugrovec
Tel. ++385 1 20 44 255 □ ■ □ Broj umnoženih primjeraka: 450
Žiro-račun Župe: 2360000-1101843779 □ ■ □ IBAN: HR1423600001101843779

ŽUPNI LISTIĆ

Župe sv. Franje
Ksaverskog
□ VUGROVEC □
godište XI, broj 36(556)
6. rujna 2015. godine



XXIII. NEDJELJA KROZ CRKVENU GODINU (Mk 7, 31-37)

U ono vrijeme: Vрати se Isus iz krajeva tirskih pa preko Sidona dođe Galilejskom moru, u krajeve dekapolske. Donesu mu nekoga gluhog mucavca pa ga zamole da stavi na nj ruku. On ga uzme nasamo od mnoštva, utisne svoje prste u njegove uši, zatim pljune i dotakne se njegova jezika. Upravi pogled u nebo, uzdahne i kaže mu: "Effata!" - to će reći: "Otvori se!" I odmah mu se otvoriše uši i razdriješi spona jezika te stade govoriti razgovjetno. A Isus im zabrani da nikom ne kazuju. No što im je više branio, oni su to više razglašavali i preko svake mjere zadivljeni govorili: "Dobro je sve učinio! Gluhima daje čuti, nijemima govoriti."

Komentar:

U evanđelju se spominju geste doticaja ušiju i jezika. Prvim se kršćanima to učinilo tako znakovito za odnos prema Riječi, da su se sačuvale te geste kod podjeljivanja sakramenta: prilikom krštenja djece sačuvana je riječ "Effata" – "Otvori se!"

Tom riječju "Otvori se!" misli se i na duhovno otvaranje ušiju da bismo mogli slušati Riječ Božju, a organima za govor navješćivati Riječ Božju i svjedočiti za Isusa.

Gluhost i nijemost u metafori vjere idu zajedno. Tko je gluh za Boga taj je i nijem za svjedočenje vjere. Da bismo bili sposobni "govoriti vjeru", potrebni smo najprije ozdravljenja od gluhoće za Boga. Preduvjet je dakle – posluš. Za poslušnu vjeru potreban je dar sluha za Božju riječ.

ŠTO VIDITE SESTRE? ŠTO VIDITE?

Kada je stariji čovjek preminuo na gerijatrijskom odjeljenju staračkog doma, svi su vjerovali da nije za sobom ostavio ništa vrijedno. Nisu mogli povjerovati kada su shvatili svoju grešku. Pronašli su ovu pjesmu, čija kvaliteta i sadržaj su toliko impresionirali sestre, da su kopije dostavljene svim zaposlenima. Jednostavna, elokventna i nevjerojatno dirljiva. PROČITAJTE JE!

Što vidite sestre? Što vidite? Što mislite kad gledate u mene? Čangrizavog starca ne posebno mudrog, nesigurnog iz navike sa lutajućim pogledom? Kome hrana curi a on ne odgovara, kada glasno kažete voljela bih da se potruđiš! Koji naizgled ne primjećuje stvari koje činiš. I koji uvijek gubi cipelu ili čarapu? Koji, opirao se ili ne pušta da radiš po volji, sa kupanjem i hranjenjem, da ispuniš dugi dan? Da li to misliš, da li to vidiš? Onda otvori oči sestro, jer ne gledaš u mene. Reći ću ti tko sam dok sjedim ovdje mirno. Dok radim što želiš, dok jedem po tvojoj volji.

Ja sam dijete od deset godina sa ocem i majkom, braćom i sestrama koji vole jedni druge. Mladić od šesnaest sa krilima pod petama koji sanja da će uskoro ljubav da spozna. Mladoženja od skoro dvadeset, moje srce poskakuje. Sjećam se zakletve koju sam obećao da ću održati. Sa dvadeset i pet, sad imam djecu svoju koja me trebaju da ih vodim i sretan, topao dom osiguram. Čovjek od trideset. Moji mladi rastu brzo, vezani jedni za druge vezama koje će trajati. Sa četrdeset moji mladi sinovi su odrasli i otišli, ali moja žena pored mene je da osigura da ne žalim. Sa pedeset, ponovo bebe se igraju oko mojih koljena, ponovo znamo djecu ja i moja voljena. Mračni dani su preda mnom, moja žena sad je mrtva. Gledam u budućnost i tresem se u strahu pošto moji mladi sada imaju mlade svoje. I mislim o godinama, o ljubavi koju sam znao.

Sad sam star čovjek i priroda je okrutna. Šala je učiniti starost da izgleda budalasto. Tijelo, ono se raspada, snaga i gracioznost, napuštaju me, samo kamen ostaje tamo gdje je nekad srce bilo. Ali unutar ove stare lešine, mladić i dalje boravi. I s vremena na vrijeme moje ranjeno srce naraste, i sjećam se radosti i sjećam se boli. I volim i živim život ispočetka. Mislim na godine, premali ih je broj, koje su prošle prebrzo. I prihvaćam činjenicu da ništa ne može trajati. Zato otvorite oči ljudi, otvorite i vidite. Ne čangrizavi starac. Pogledajte bliže, vidite MENE!

Sljedeći put kad sretnete stariju osobu koju biste otpisali, sjetite se ove pjesme, pogledajte dublje i vidite mladu dušu koja sjedi ispod onemoćalog tijela.

DAROVİ ZA CRKVU

- | | | |
|--------------------|-----------------------------|--------|
| 1. Obitelj ŽIDAK | Aleja mira 5, M. Polje | 500 Kn |
| 2. Obitelj DROŽĐAN | Odv, Sedinići 3, Prekrvršje | 200 Kn |

Svim darovateljima iskreno hvala!

CAR I SLAVUJ

Jednom davno u dalekoj Kini živio je car na čiji prozor je svakoga dana dolazio slavuj i svojom umilnom pjesmom veselio vladara, a car je vladao pravedno i milostivo, te je cijelo carstvo živjelo u miru i blagostanju.

U posjet kineskom caru dođe prijatelj iz daleke zemlje i donese zlatnu mehaničku pticu na navijanje. Bila je ukrašena dijamantima i biserjem, blještave ljepote. Car je bio opčinjen kao i svi dvorjani. Pticu je navijao, a ona bi ponavljala uvijek istu jednoličnu pjesmicu. Dani su prolazili, a car je gledao i slušao novu mehaničku pticu, dočekivao i ispraćao goste koji su joj se divili i hvalili cara. Carstvo i poslove je zapustio, pa su zavlitali nemiri i glad, a maleni slavuj kojeg je car zbog neugledna izgleda sasvim zaboravio žalostan odleti u planine.

Jednog jutra kao i obično car je navio mehaničku pticu, no ona ni glasa nije pustila. Pozvao je vrsne majstore koji su nakon pregleda utvrdili kako je pukla važna opruga u mehanizmu, te se zlatna ptica ne može popraviti. Car je bio razočaran i ljut.

U dvoru je zavlitala tišina. Car se tada sjeti svog malenog slavuja koji ga je veselio uvijek novim prelijepim pjesmama unatoč jednostavna i skromna izgleda.

Bio sam slijep i gluh kraj ove mehaničke ptice pomisli car, te nisam primjećivao pravu ljepotu, te razasla glas po carstvu s molbom da mu se slavuj vrati.

Ne budimo poput cara, otvorimo svoje oči i uši za druge, a osobito za potrebite oko nas.