

RASPORED SV. MISA U VUGROVCU 6. IX. - 12. IX. 2021.

PON.	-----	-----
UTO.	u 18.00 sati	+ obit. Pekčec i Šebek, ANA god. i STJEPAN Vuger, IVKA Jugec, ŽELJKO Kuntić, IVAN Trempetić, IGNAC Đurinec
SRI.	u 18.00 sati	+ IVAN god. i ANDELA Pukšec, IVAN, KATICA i obit. Marković, za Duše u čistilištu, nakana, STJEPAN, MARICA, TOMO i JULIJANA Dumić, MARICA i IVAN Vrban i ANA Vodopija
ČET.	u 18.00 sati	– Duše u čistilištu
PET.	u 18.00 sati	– Vjenčanje
SUB.	u 18.00 sati	– Nakana
NED.	u 9.00 sati u 11.00 sati	– Nakana – Župna

OBAVIJESTI:

Početak je nove školske godine, svim đacima neka je sretno i blagoslovljeno, na poseban način sretno našim **PRVOŠKOLNICIMA**.

Prvopričesnici pomalo se okupljajmo na svetoj misi u 9.00 sati, a KRIZMANICI u 11.00 sati .

U nedjelju 12. Rujna u našoj susjednoj župi ČUČERJE slavi se blagdan **IME MARIJINO**, župni god. svečana misa u 11.00 sati.

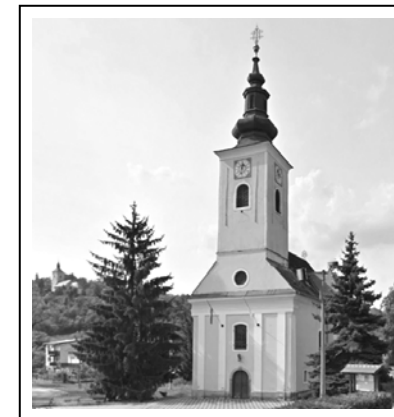
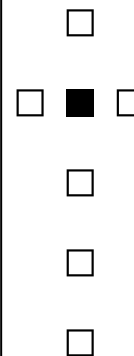
Imate najnoviji broj: GLAS KONCILA, MAK, naš Listić...

Župni ured radi putem telefona 01 2044255, 098 814885 ili putem mail-a. Župni mail je ured@zupa-vugrovec.com.
www.zupa-vugrovec.com

Pripremio i uredio: vlč. Filip Lucić, upravitelj Župe sv. Franje Ksaverskog – Vugrovec
Tel. ++385 1 20 44 255 □ ■ □ Broj umnoženih primjeraka: 250
Žiro-račun Župe: 2360000-1101843779 □ ■ □ IBAN: HR1423600001101843779

ŽUPNI LISTIĆ

Župe sv. Franje
Ksaverskog
□ VUGROVEC □
God. XVII, broj 34(863)
5. rujna 2021. godine



XXIII. nedjelja kroz crkvenu godinu (Mk 7,31-37)

U ono vrijeme: Vрати se Isus iz krajeva tirskih pa preko Sidona dođe Galilejskom moru, u krajeve dekapolske. Donesu mu nekoga gluhog mucavca pa ga zamole da stavi na nj ruku. On ga uzme nasamo od mnoštva, utisne svoje prste u njegove uši, zatim pljune i dotakne se njegova jezika. Upravi pogled u nebo, uzdahne i kaže mu: “Effata!” - to će reći: “Otvori se!” I odmah mu se otvoriše uši i razdriješi spona jezika te stade govoriti razgovjetno.

A Isus im zabrani da nikom ne kazuju. No što im je više branio, oni su to više razglašavali i preko svake mjere zadivljeni govorili: “Dobro je sve učinio! Gluhima daje čuti, nijemima govoriti.”

Komentar:

U evanđelju se spominju geste doticaja ušiju i jezika. Prvim se kršćanima to učinilo tako znakovito za odnos prema Riječi, da su se sačuvala te geste kod podjeljivanja sakramenta: prilikom krštenja djece sačuvana je riječ “Effata” – “Otvori se!”

Riječju “Otvori se!” misli se i na duhovno otvaranje ušiju da bismo mogli slušati Riječ Božju. Gluhost i nijemost u metafori vjere idu zajedno. Tko je gluh za Boga taj je i nijem za svjedočenje vjere. Da bismo bili sposobni “govoriti vjeru”, potrebni smo najprije ozdravljenja od gluhoće za Boga. Preduvjet je dakle – posluš. Za poslušnu vjeru potreban je dar sluha za Božju riječ.

ZRIKAVAC I NOVČIĆ

Neki indijski mudrac imao je prijatelja koji je živio u Milanu. Upoznali su se u Indiji gdje je Talijan bio s obitelji na turističkom putovanju. Indijac je kao vodič pokazivao Talijanima znamenitosti svoje zemlje.

Milanski ga je prijatelj, iz zahvalnosti, pozvao da bude gost njegove obitelji. Htio mu je uzvratiti gostoprimstvo i pokazati znamenitosti Milana. Indijac je u početku odbijao, ali najzad, kako je prijatelj iz Italije bio uporan, pristane. Tako se jednoga dana pojavio u milanskoj zračnoj luci Malpensa. Sutradan su pošli u šetnju središtem grada. Indijac je čokoladnom bojom svoje puti, crnom bradom i žutim turbanom privlačio pozornost prolaznika, dok je njegov domaćin bio ponosan što ima tako egzotičnog prijatelja.

Na Trgu San Babila Indijac odjednom zastade i reče: „Čuješ li ti isto što i ja?“

Talijan se načas pribra i osluhne, ali odgovori da ne čuje ništa osim buke gradskog prometa.

„U blizini je zrikavac, čujem ga kako pjeva“, nastavi Indijac siguran da dobro čuje.

„Varaš se“, usprotivi se Talijan, „čuje se samo gradska buka. Konačno, otkud ovdje zrikavac?!“

„Ipak sam u pravu, čujem zrikavca kako pjeva“, odvrati Indijac odlučno i počne pretraživati obližnje grmlje. Začas pokaže sumnjičavom prijatelju prekrasna zrikavca koji se zavlačio u rupu ljutit što ometaju njegov koncert.

„Jesi li vidio da je bio zrikavac?“ upita Indijac.

„Istina je“, prizna Talijan. „Vi Indijci imate puno bolji sluh od nas Europljana...“

„Opet se varaš“, nasmiješi se mudri Indijac. „Pazi sad...“ On izvadi iz džepa novčić i neopazice ga baci na pločnik.

Istoga se časa osvrne četvero ili petero prolaznika.

„Jesi li vidio?“ upita Indijac. „Novčić je zazvonio tiše od zrikavčeve pjesme, a vidio si koliko ga je ljudi čulo.“

Bruno Ferrero

DAROVİ ZA CRKVV

- | | | |
|--------------------|--------------------------|--------|
| 1. ANKICA HABEK | Glavna 11, Goranec | 500 Kn |
| 2. DIANA ČORAK | Prigorska 34, Prekrvršje | 200 Kn |
| 3. STJEPAN KOVAČIĆ | Glavna 15, Đurđekovec | 400 Kn |

HVALA SVIMA DAROVATELJIMA ZA POTREBE ŽUPE I ZA SANACIJU NAKON POTRESA!

Sakramenat svetog krštenja primili su:

NOA MARIĆ prvo dijete Ivana i Petre r. Vnućec iz Dobrodola
ADRIANNA KOVAČIĆ prvo dijete Roberta i Katarine Vinčić iz Đurđekovca

Roditeljima želim obilje Božjega blagoslova u odgoju djece!

TKO SAM JA?

Postoji nešto što ti može najbolje reći tko si ti...

“Tko sam ja?” upita mladić starca.

“Ti si ono što ti misliš”, odgovori starac. “Objasnit ću ti jednom pričom.”

Jednog dana, pored gradskih zidina, u sumrak su se mogle vidjeti dvije osobe koje se grle.

“To su tata i mama”, misli nevino dijete.

“To su ljubavnici”, misli čovjek pokvarene mašte.

“To su dvoje prijatelja koji se nisu vidjeli dugi niz godina”, misli čovjek koji živi sam.

“To su dva trgovca koji su sklopili dobar posao”, misli čovjek pohlepan za novcem.

“To je otac koji grli sina koji se vratio iz rata”, misli žena nježne duše.

“To je kći koja grli svoga oca koji se vratio s puta”, misli čovjek ožalošćen zbog smrti svoje kćeri.

“To su zaljubljeni”, misli djevojka koja sanja o ljubavi.

“To su dvojica koji se bore na smrt”, misli ubojica.

“Tko zna zašto se grle?” misli uskogrudni čovjek.

“Kako je lijepo vidjeti dvije osobe koje se grle”, misli plemenit čovjek.

“Svatko misli”, zaključi starac, “ovisno o tome tko je on.”

Zato pronikni u svoje misli: one ti najviše mogu reći o tome tko si ti.